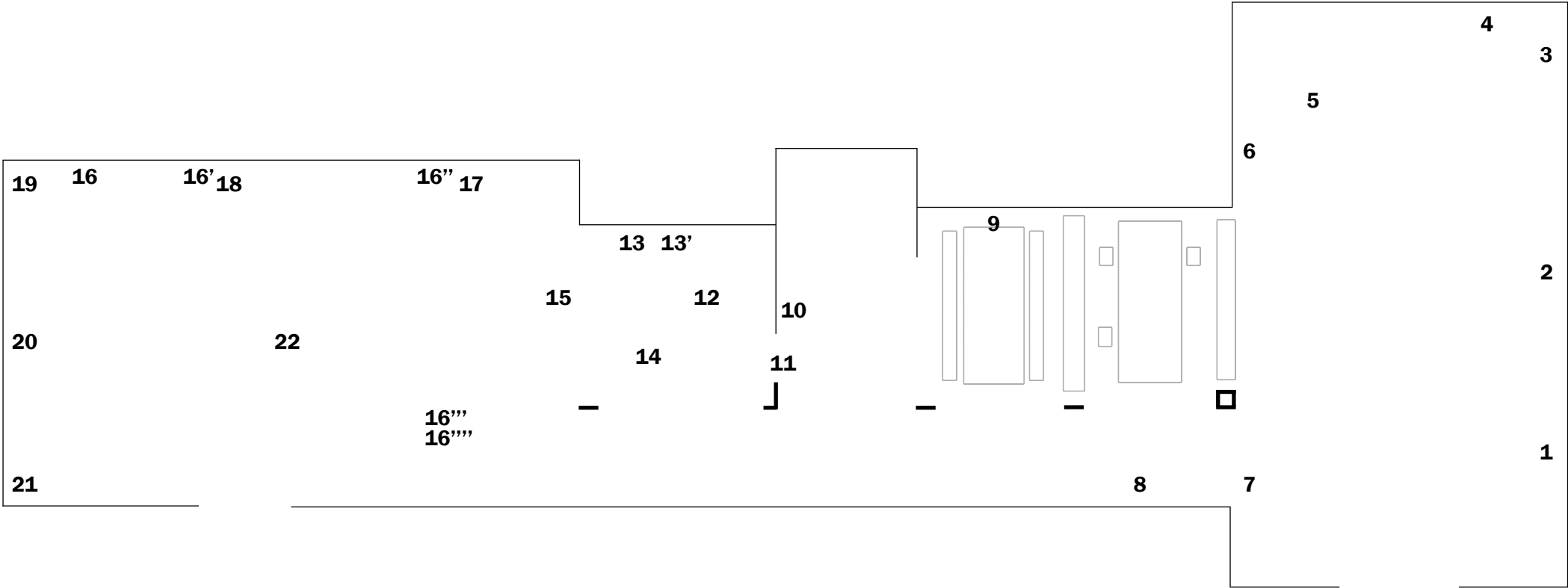


Question de vie

Cécile Bicler et Nicholas Vargelis

avec la participation d'Ernest Bicler Binet



- | | | | | | |
|----|--|------|--|---------|--|
| 1. | Ernest Bicler Binet, <i>Maison piège</i> , 2019
Dessin au feutre, 29.7 x 21 cm | 9. | Cécile Bicler, <i>Au bord du monde off</i> , 2022
Faux tableau sauvé de la décharge, pastel gras, peinture en bombe, 61 x 91 cm | 16.' | Cécile Bicler, <i>T.A.Z. #01</i> , 2022, crayon de couleur, papier, 108 x 189 cm |
| 2. | Nicholas Vargelis, <i>Imitation of life</i> , circa, 1986
Dessin, 870 x 22 cm | 10. | Cécile Bicler, <i>Walk with deux petits chats</i> , 2023
Composition de <i>Deux petits chats</i> , 2022, toile achetée découpée, impression sur papier à effet irisé, pastel gras, 20 x 24 cm, et <i>Walk with me</i> , 2021, toile achetée et tournée à 180°, non retravaillée, 33 x 24 cm | 16.`` | Cécile Bicler, <i>T.A.Z. #06</i> , 2022, crayon de couleur, papier, 108 x 189 cm |
| 3. | Ernest Bicler Binet, <i>Le milliardaire</i> , 2022
Dessin au crayon et feutre, 26 x 20 cm | 11. | Cécile Bicler, <i>Danny</i> , 2017
Papier contrecollé sur bois, pastel gras, pastel sec, 96 x 72 cm | 16.```` | Cécile Bicler, <i>T.A.Z. #16</i> , 2022, crayon de couleur, papier, 108 x 189 cm |
| 4. | Nicholas Vargelis, <i>The Dance Hall</i> , 2023
Ampoules incandescentes, interrupteurs, câble, douilles, dimensions variables | 12. | Nicholas Vargelis, <i>Hotel Neptune</i> , 2023
Ballot de paille et projecteur diapositive 35mm avec une photo de Demetrios Vargelis (1959), dimensions variables. | 17. | Cécile Bicler, <i>Vierge à la chaise</i> , 2021
Lithographie, pastel gras, crayon de couleur, feutre, scotch, 55 x 55 cm |
| 5. | Nicholas Vargelis, <i>The failures of the straw man</i> , 2023
Maquette en papier carton, 75 x 75 x 65 cm | 13. | Nicholas Vargelis, <i>Bande annonce</i> , 2023
Lecteur de cassette avec bande audio, 3 minutes. | 18. | Cécile Bicler, <i>Dans mes bras</i> , 2016/2022
Image découpée, papier, feutre, crayon de couleur, 40 x 30 cm |
| 6. | Nicholas Vargelis, <i>Before the Fire</i> , 2023
Tirage à partir d'un scan d'une photographie prise en 1941, 21 x 29,7 cm | 13'. | Nicholas Vargelis, <i>Hotel Neptune</i> , 2018-2022.
Traduction de l'anglais par Pascal Poyet, janvier 2023. | 19. | Cécile Bicler, <i>Dans la neige</i> , 2021
Tableau acheté, non retouché, 55 x 38 cm |
| 7. | Cécile Bicler, <i>And the long darkness was over</i> , 1979/2022
Dessin au crayon à papier acheté en vide grenier, crayon de couleur, peinture acrylique, feutre, pastel gras, cadre peint en vert, 33 x 24 cm | 14. | Nicholas Vargelis, <i>One of These Things (Is Not Like the Others)</i> , 2023.
Rail électrique, douilles, ampoules incandescentes et une ampoule LED, dimensions variables. | 20. | Cécile Bicler, <i>Safe</i> , 2022
Papier, crayon de couleur, 180 x 351 cm |
| 8. | Cécile Bicler, <i>Votre place au soleil</i> , 2023
Installation composée de plusieurs tableaux, images découpées, scotch et peinture acrylique ; <i>Mère et enfant</i> , 2021, tableau acheté sur le bon coin, clou, pastel gras, 33 x 23 cm ; <i>On the way</i> , 2021, toile déchaussée et image imprimée sur du bois aggloméré achetée, pastel gras, clou, 50 x 40 cm ; <i>Au bord du monde face</i> , 2021, poster des années 80 imprimé sur du bois aggloméré sauvé de la décharge, pastel gras, 96 x 66 cm ; <i>Trois chiens dans un jardin</i> , 2022, tableau acheté sur le bon coin, toile achetée découpée cousue main, pastel gras, 53 x 72 cm | 15. | Nicholas Vargelis, <i>Born in Flames (Hotel Neptune)</i> , 2023.
Peinture, lampe avec ampoule incandescente, dimensions variable. | 21. | Cécile Bicler, <i>Little pieces</i> , 2022
Vidéo, en boucle 6 minutes 10 sec. |
| | | 16. | Cécile Bicler, <i>T.A.Z. # 00</i> , 2022, crayon de couleur, papier, 108 x 189 cm | 22. | Nicholas Vargelis, <i>This is the place</i> , 2023
Dessin au sol, vinyl auto collant en chrome brillant, dimensions variable. |