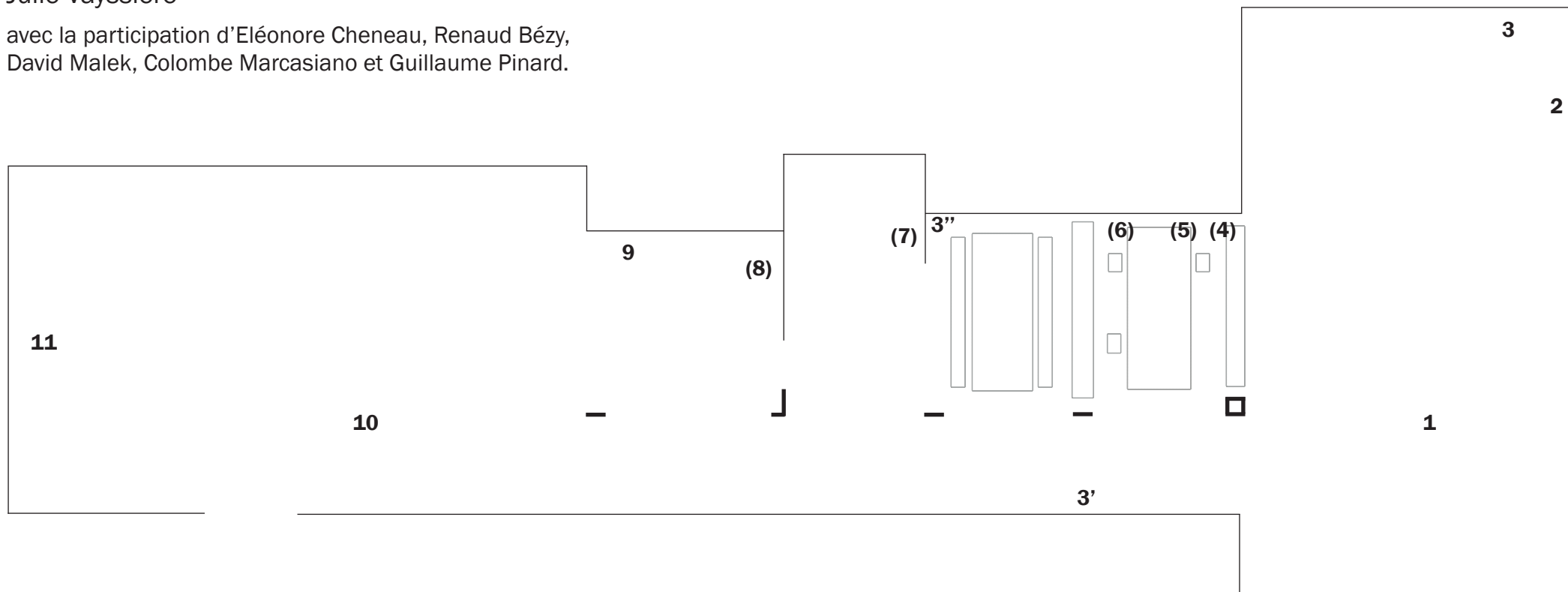


Le Somnambule

Julie Vayssière

avec la participation d'Eléonore Cheneau, Renaud Bézy,
David Malek, Colombe Marcasiano et Guillaume Pinard.



1. *Module 1 (L'hôtel), 2022*
Panneaux de bois, peinture, lampe, vase, écran.
Vidéo : *La Normandie vue du ciel*, 12 min en boucle
réalisée par Éric Levigieron, pour drone-malin.com,
2021.
Tableau : Eléonore Cheneau, *Rosso*, 1998-2021
2. *Sans titre (Auberge de Jeunesse, Sète), 2020*
Photographie encadrée, 50 x 40 cm
3. *Le Vagabond, 2022*
Vidéo en trois parties, boucles (5 min 47, 5 min 10,
4 min 18)
9. *Le Vagabond, 2022*
Dictionnaire surligné

10. *Module 2 (Le centre d'art), 2022*
Panneaux de bois, peinture, écran, prospectus,
magazines.
Vidéo : *Sans titre (Forêt de Chantilly)*, 36 sec. en
boucle, Julie Vayssière, 2022
11. *Mur, Tableaux, 2022*
Peinture acrylique sur mur, 330 x 540 cm
D'après Renaud Bézy, *Sans titre*, 2009, huile sur
toile, 59 x 50 cm (8) ; Eléonore Cheneau, *Vers le vert*,
2020-2022, peinture glycérophtalique et acrylique
sur toile, 81 cm x 60 cm (5) ; David Malek, *Door*,
2022, acrylique sur toile, 81 x 67 cm (6); Colombe
Marcasiano, *Board#21*, 2018, acrylique sur MDF, 42
x 30 x 37 cm (7) et Guillaume Pinard, *Tchou Tchou 141*
R, 2020, acrylique sur toile, 30 x 40 cm (4).

Montage et bancs : Raphaël Lecoq
Couture des banquettes : Françoise Gil